

Objet : [mailing] « La Lettre Electronique N°74 de l'Alliance Francophone du 15 novembre 2016 »

Expéditeur : info@a-fr.org

À : mailing@a-fr.org

Date : lundi 21 novembre 2016 à 22:36:09 UTC+1

[Il est préférable d'ouvrir cette Lettre Electronique sur un ordinateur.](#)

[En effet sur « téléphones intelligents » certaines images demandent un temps chargement plus long !](#)

« La Lettre Electronique N°74 de l'Alliance Francophone du 15 novembre 2016 »



**La Lettre Electronique N° 74 du 15 novembre
2016**

Invitation

 *Jeu*di 1^{er} décembre 2016 à 19H00

« La Russie et l'Occident à fronts renversés »

Conférence de Charles Zorgbibes.



Professeur émérite à la Sorbonne, ancien Doyen de la Faculté de Droit de Paris Sud, ancien Recteur de l'Académie d'Aix Marseille.

Charles Zorgbibe est l'auteur de très nombreux ouvrages dont KISSINGER, L'intrépide chevauchée de Benjamin Disraeli, Kipling, Guillaume II, Le Choc des Empires ...

Il est Premier Vice-Président et Administrateur de l'Alliance Francophone Internationale.

Rendez-vous à 19H00 précises

BRASSERIE LE FRANCOIS COPPEE

1 Boulevard du Montparnasse – 75006 PARIS

(Métro Duroc)

Alliance Francophone



Invitation

 Mercredi 30 novembre 2016 à 20H00

Notre Déléguée Argentine/Amérique Latine Yasmine Issola chantera du Jazz pour vous...



Rendez-vous à partir de 20H00 au MONTEVERDI
5 rue Guisarde-75006 Paris

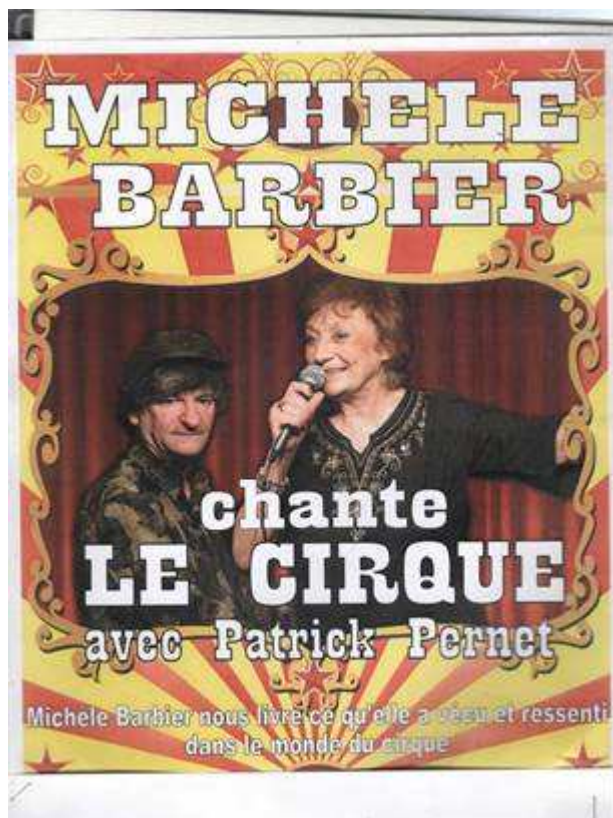
Il est prudent de réserver et de préciser que vous venez de la part de l'Alliance Francophone...

Alliance Francophone

Invitation

✚ *Tous les dimanches à 16H30 jusqu'au 11 décembre 2016*

« *La "Barbier" raconte, chante, pleure, vit, sublime le Cirque! Un univers, son univers... celui des risques, des rires, des larmes et du courage!* » Jean R.Th. Guion



Michèle Barbier et Patrick Pernet entrent en piste tous les dimanches à 16h30 jusqu'au 11 décembre !

Attention : le 11 décembre à 15h00

« A l'heure où Paris s'apprête à accueillir les chapiteaux les plus somptueux, nous, les lilliputiens, nous vous proposons de vous dévoiler les émotions et le vécu des artistes, une fois qu'ils ont ôté...é leurs paillettes... » - Michèle Barbier

Rendez-vous au Rigoletto

337 rue de Belleville, à Paris 75019

proche de la Porte des Lilas où fleurissent bus, métro et tramway. ([Réservations sur BilletReduc](#))

Alliance Francophone

Prix de la Jeune Ecriture Francophone

Stéphane Hessel Alliance Francophone –

RFI

 **Prix de la Nouvelle 2016 attribué à
Emmanuel Dax (Côte d'Ivoire) pour «L'Autre»**



A l'occasion de son récent séjour en Côte d'Ivoire, le Président International de l'Alliance Francophone, Jean R.Th. Guion a remis le montant de son Prix à Emmanuel Dax soit 1250€.



Entretien entre Jean RTh. Guion & le lauréat Emmanuel Dax...

JRTh.G : Tout d'abord, pour nos amis qui ne te connaissent pas encore, pourrais-tu te décrire en quelques mots ?

Je m'appelle Emmanuel DAX, j'ai 23 ans et je suis auditeur financier, passionné de littérature. Un peu plus littéraire que financier d'ailleurs (rire).

Qu'est-ce qui t'a amené à participer au Prix de la Jeune Ecriture Francophone, Stéphane Hessel ?

J'avoue que les thèmes de ce prix, et particulièrement celui de l'édition 2016, m'ont séduit. Il est facile de se projeter dans « le vivre ensemble ». Je recherchais un concours littéraire pour avoir un avis autre que celui de mes proches, une critique externe sur mes écrits. Je voulais savoir si ma plume plaisait. J'ai trouvé que le Prix de la Jeune Ecriture Francophone cadrerait parfaitement avec

mes aspirations, tant par la composition de son jury que par l'esprit même du prix.

Avais tu déjà rédigé des nouvelles, ou était-ce la première fois ?

Oui, j'ai eu à écrire des nouvelles, et **j'aimerais rappeler que c'est la troisième fois** que je présente une nouvelle pour ce prix. Au lycée j'en écrivais déjà et je les faisais lire par mes camarades de classe pour avoir leur avis. Les critiques me permettaient de m'améliorer. Ecrire pour moi, plus qu'un passe-temps, est devenu une vraie passion. Il y a une certaine joie, je dirais, à transcrire par des mots ses émotions et à les partager avec autrui tout au long d'une histoire.

J'imagine qu'avant de vouloir être écrivain, tu es avant tout un lecteur ? Afin que l'on puisse un peu s'imaginer la nature de tes écrits, quels sont les auteurs et/ou romans qui t'ont marqué et/ou inspiré?

Je ne peux me vanter d'avoir une grande culture littéraire (rires), mais j'ai toujours été fasciné par les livres de Jules Verne, qui arrivait à captiver le lecteur malgré le volume et la lourdeur parfois des termes employés dans ses livres. Je reste profondément marqué par les « frasques d'Ebinto » d'Amadou Koné, la simplicité du texte et la profondeur de la réflexion qu'il induit chez le lecteur reste pour moi l'un des principaux objectifs d'un roman.

La nouvelle que tu as présentée pour le prix s'intitule « Les autres ». Est-ce que les personnages de cette nouvelle sont inspirés par des personnes réelles? Sinon, quelle est ta source d'inspiration ?

Oui et non. La nouvelle parle d'une demoiselle qui méprise toutes les personnes qui ne sont pas comme elle, les personnes et leur

attitude. On a tous, moi compris, déjà agi de la sorte. C'est de ce vécu là que je me suis inspiré, des clichés, des préjugés que moi ou une personne de mon entourage avons pu un jour manifester à l'encontre d'une autre. Et cette nouvelle était pour moi le lieu de montrer que quelques soient nos différences, nous avons tous besoin les uns des autres.

Quelle a été ta réaction à l'annonce des résultats ? Comment se sent-on quand on reçoit une nouvelle aussi incroyable ? Quel sentiment t'a parcouru à cet instant précis ?

Ah ! Le sentiment, vous n'avez pas idée. Tout se bouscule dans la tête, la joie, la fierté, l'incrédulité, car oui on se demande si ce n'est pas une farce. Je me rappelle que j'essayais d'entendre tout ce qu'on me disait au téléphone mais mon esprit avait buté sur les mots qui disaient que j'avais gagné. Et c'était après difficile de vaquer à d'autres occupations. Cette euphorie dure un long moment.

Comment vois-tu ton avenir ? Un de tes rêves vient de se réaliser ? As-tu d'autres projets en cours ? Ou de futures idées pour de possibles nouvelles histoires ?

Oui des projets j'en ai. Je voudrais m'essayer à quelque chose de plus grand. Une nouvelle d'une dizaine, voire une vingtaine de pages, c'est bien. Mais j'aimerais écrire un roman. Je déborde d'idées mais va falloir que je canalise tout ça. J'y travaille et j'espère produire une œuvre de qualité.

Merci Emmanuel !

Très bonne chance...Eric Amiens et moi te surveillerons !

La Bibliothèque de l'Alliance

Nouvel Adieu de Michèle Barbier

Quelle drôle de dame, de grande dame, cette Michèle Barbier que j'ai le bonheur de connaître depuis...en fait je ne sais plus tant se bouscule dans ma tête le récit de ses vies, oui ses vies !

Elle a quitté l'Algérie comme l'artiste qu'elle était, sans le savoir, sur un fil, toujours en équilibre, ou déséquilibre, elle a survolé l'histoire la sienne certes, mais aussi celle d'un monde qui commençait à se remettre en cause...

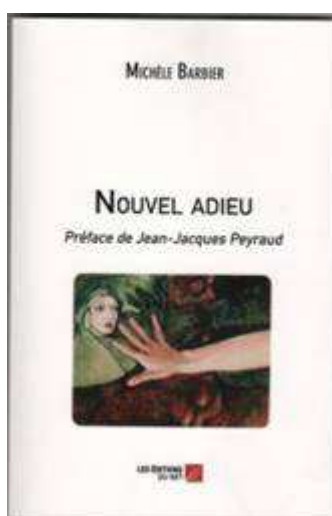
« Nouvel Adieu » quel joli titre pour elle qui n'a eu de cesse de dire adieu à cette blessure qui lui a si longtemps collé à l'âme et dont elle a maintes fois essayé de se débarrasser comme essaye de se débarrasser d'une étiquette collante...avec vigueur et désespoir !

« La Barbier », comme j'aime à l'appeler affectueusement, est toujours encombrée de ses bagages, de plus en plus légers, qui sentent le sable chaud et le sel des larmes...

Un récit présent, si présent, écrivait si justement Jean-Jacques Peyraud, celui de tous ceux qui se perdent dans ce monde dont ils auraient n'aimé lire qu'une page !

Saint Augustin, l'algérien coquin de ses Confessions, disait que le Monde était un livre...Michèle en a lu bien des pages...Dans cet ouvrage elle nous invite à partager les siennes et nous démontre que l'épreuve d'une vie n'entrave pas les rêves !

Jean R.Th. Guion



« Il en va des blessures de l'âme comme des membres manquants, à jamais douloureux. On n'en guérit jamais tout à fait. Michèle Barbier appartient à cette génération

meurtrie par le terrible accident de l'Histoire que fut la guerre d'Algérie. Aujourd'hui encore, elle en demeure comme habitée d'un sentiment d'exil. Cela ne l'a jamais empêchée de tracer sa route ni freiné ses élans. Tout au contraire, elle semble y puiser toujours l'énergie qui la fait écrire, chanter, prendre des risques, vivre des aventures et tenter de comprendre la folie du monde.

Ce récit poignant qu'elle nous livre ici, s'il évoque le passé, n'est ni nostalgique ni complaisant. C'est un voyage au présent, terriblement présent, puisqu'aujourd'hui encore tant de nombreux exilés peuvent se reconnaître ».

Jean-Jacques Peyraud

Journaliste

Alliance Francophone

Partenaire

 **Le Cirque Phénix** présente son nouveau spectacle **CIRKACUBA...**



D_CirkaCUBA.pdf

Une nouvelle fois Alain Pacherie, le « Deus Ex Machina »
et fondateur de Phénix, va vous en « mettre plein les yeux »...

Mais où ce « diable » d'homme trouve-t-il toute cette énergie si ce n'est dans son humanisme, chevillé au corps, qui lui fait aimer le Monde et ses diversités qu'il n'a de cesse de mettre en valeur et de promouvoir !

Alain Pacherie est un Diplomate de la Culture qui s'ignore !

Il a promu, plusieurs fois, cette Afrique qui est notre avenir à tous...quand d'autres doutaient de son avenir !

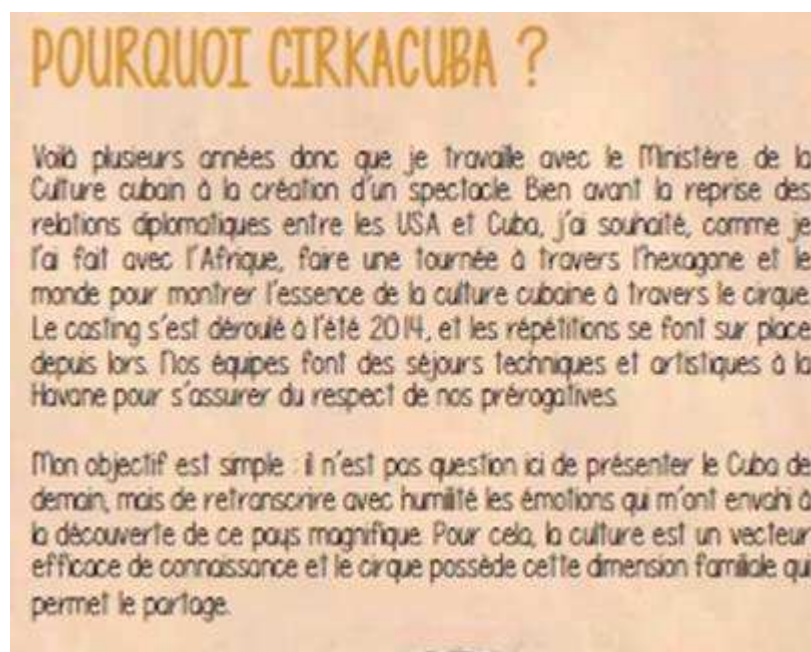
Aujourd'hui, ou plutôt hier, il y a plus de trois ans, il anticipait le dégel des relations avec Cuba en cherchant à valoriser son Art du Cirque, une richesse, parmi tant d'autres, de cette île qui manque de tout sauf d'imagination et de création .

Notre regretté Président d'Honneur, Stéphane Hessel,
ne cessait de répéter à ceux qui désespéraient :

« Résister c'est créer, créer c'est résister... »

Alors Alain Pacherie est aussi un Résistant ... de la Création et de la Culture !

QUESTION A ALAIN PACHERIE :



Alliance Francophone



Directeur de la Publication :

Jean R.Th. Guion

Directeur de la Rédaction :

Jean Miot

Rédactrice en Chef :

Michèle Barbier

Comité de rédaction :

Charles Zorgbibe, Philippe Sabot, Eric Amiens

Germain-Hervé Mbia-Yébéga, M'Bougar Sarr, Bernard Bamogo...

Photographies & Crédit photos:

Gref Molina

3^{ème} & DERNIER
APPEL DE COTISATION
2016

Si vous avez envoyé votre adhésion entre temps,

veuillez ne pas tenir compte de ce rappel !

Pour des raisons d'éthique,

l'Alliance Francophone ne sollicite pas de subventions publiques !

Aidez-nous à garantir notre indépendance et à assurer la pérennité de nos actions,

Renvoyez, dès aujourd'hui, votre bulletin d'adhésion

à

Alliance Francophone

24 avenue Perrichont

75016 – Paris

France

Nous vous en remercions très cordialement !

—
Bulletin d'adhésion:

Nom et prénoms

Adresse

Code postal Ville

Pays

Téléphones :

Télécopie :

Courriel

Profession/Titres/Fonctions

Adhère à l'Alliance Francophone et choisit la cotisation suivante :

- membre actif cotisation : 60 €
- membre bienfaiteur : 100 € et plus
- association : 200 € et plus

- entreprise : 1000 € et plus
- lycéens (plus de 15 ans) & étudiants : **gratuité (joindre certificat de scolarité)**

Membre de droit pour services rendus : à l'appréciation exclusive des Délégués Généraux après avis des Conseils d'Administration nationaux concernés.

Règlements : chèques ou virements bancaires à l'ordre de « Alliance Francophone »

Alliance Francophone



Si vous souhaitez que d'autres reçoivent ces informations, merci de nous envoyer leurs courriels à info@a-fr.org

Si vous ne souhaitez plus recevoir ces informations, merci de nous envoyer un message sur info@a-fr.org

(à partir de l'adresse courriel qui reçoit nos publications)